Magiczny Kraków

Konkurs ''Zabytek Poznany''

2017-07-03

Ogłoszono Ogólnopolski konkurs na projekt edukacyjny o dziedzictwie kulturowym „Zabytek Poznany”. Zgłoszenia można przesyłać do 29 września br.

Konkurs jest ogłaszany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nadzór nad Konkursem w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego sprawuje Generalny Konserwator Zabytków. Podmiotem realizującym procedurę konkursową w imieniu Generalnego Konserwatora Zabytków jest Narodowy Instytut Dziedzictwa.

Konkurs ma na celu promowanie działań związanych z upowszechnianiem wiedzy o dziedzictwie kulturowym i wzmocnienie świadomości społecznej dotyczącej wartości zabytków poprzez wybieranie, nagradzanie i promowanie najlepszych działań edukacyjnych podejmowanych w tym zakresie przez właścicieli, posiadaczy i zarządców zabytków lub realizowanych we współpracy z nimi, w 2016 roku.

Do udziału w Konkursie mogą być zgłaszane Projekty edukacyjne, które łącznie spełniają wszystkie poniższe warunki:

a. rozpoczęły się i zostały zrealizowane w 2016 roku;
b. upowszechniały wiedzę o konkretnym zabytku/zabytkach wpisanym do rejestru zabytków, bądź też przyczyniły się do zwiększenia świadomości społecznej dotyczącej wartości i znaczenia konkretnych zabytków wpisanych do rejestru i wpływały na zwiększenie społecznego przekonania o potrzebie zachowania zabytków w dobrym stanie;
c. przynajmniej częściowo angażowały uczestników Projektu edukacyjnego i/lub publiczność do poznawania zabytku *in situ*;
d. były organizowane bądź współorganizowane przez właścicieli, posiadaczy lub zarządców obiektów lub obszarów wpisanych do rejestru zabytków.

Projekty można zgłaszać w następujących kategoriach:

a. prelekcje, wykłady, warsztaty;
b. aktywności plenerowe;
c. wystawy i projekty multimedialne,

gdzie przez kategorie konkursowe rozumiane są:

- Kategoria a – projekty takie jak: prelekcje, wykłady, warsztaty, lekcje tematyczne, teczki edukacyjne, karty zadań, oprowadzania itp.;
- Kategoria b – projekty plenerowe, które w nowatorski i wyjątkowy sposób aktywizują odbiorców, np. Flash mob, LARP, quest, gry terenowe, Geocaching, piknik historyczny, rajd turystyczny, street art , performance itp.;
- Kategoria c – wszelkie wystawy, a także inne działania, które wykorzystują szeroko pojęte multimedia; takie jak: filmy (klipy, wideo), projekty fotograficzne, strony i portale internetowe, aplikacje informatyczne, projekty wykorzystujące rzeczywistość rozszerzoną (Augmented Reality), gry komputerowe, nagrania audiowizualne, blogi,

media społecznościowe, aplikacje mobilne na telefony komórkowe itp.

Każdy Projekt edukacyjny może być zgłoszony tylko **w jednej kategorii.**

Konkurs skierowany jest do właścicieli, posiadaczy i zarządców obiektów lub obszarów wpisanych do rejestru zabytków oraz do podmiotów, które współorganizowały Projekty edukacyjne dotyczące zabytków we współpracy z właścicielami, posiadaczami lub zarządcami obiektów lub obszarów wpisanych do rejestru zabytków.

W Konkursie, we wszystkich kategoriach, przewidziano następujące nagrody pieniężne:

a. I miejsce – **20 000,00 zł brutto;**
b. II miejsce - **15 000,00 zł brutto;**
c. III miejsce - **10 000,00 zł brutto;**
d. wyróżnienie – **5 000,00 zł brutto.**

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **29 września 2017 r.** Ogłoszenie listy nominowanych nastąpi w terminie do dnia 31 października 2017 r., a ogłoszenie wyników Konkursu – w listopadzie 2017 r. podczas uroczystej Gali.

Więcej informacji o konkursie można znaleźć pod adresem:
http://www.nid.pl/pl/Informacje_ogolne/Aktualnosci/news.php?ID=3476