



Departament Tańca Instytutu Muzyki i Tańca ogłosił nabór wniosków do programu „Scena dla tańca” - IX edycja

2018-11-19

Program „Scena dla tańca” jest programem własnym Instytutu Muzyki i Tańca, w ramach którego dofinansowywane są projekty pozwalające na regularną obecność spektakli tanecznych na scenach teatralnych i w innych instytucjach prezentujących projekty z dziedziny sztuk performatywnych (np. centra sztuki, galerie) w całej Polsce.

Program umożliwia także regularne gościnne prezentacje spektakli tańca na scenach tanecznych w całym kraju. Sceny repertuarowe oraz inne placówki instytucjonalne zajmujące się na co dzień prezentacją projektów z dziedziny sztuk performatywnych i dysponujące odpowiednim zapleczem infrastrukturalnym mogą w ramach programu nawiązywać współpracę z zawodowymi niezależnymi artystami i zespołami tańca lub z zawodowymi tanecznymi zespołami instytucjonalnymi.

Uprawnionymi wnioskodawcami są:

- Podmioty prawa polskiego – samorządowe jednostki kultury i organizacje pozarządowe (stowarzyszenia, fundacje) dysponujące infrastrukturą i zapleczem technicznym umożliwiającym regularną prezentację repertuaru tanecznego;
- Podmioty prawa polskiego – samorządowe jednostki kultury i organizacje pozarządowe (stowarzyszenia, fundacje) prowadzące zawodową działalność artystyczną w dziedzinie tańca, lub będące producentem spektaklu/i, czyli dysponujące prawami producenckimi do spektaklu/ i działające w imieniu zespołu lub artysty.

Partnerem w projekcie mogą być:

- Artyści indywidualni działający w Polsce, prowadzący zawodową działalność artystyczną w dziedzinie tańca;
- Podmioty prawa polskiego – samorządowe jednostki kultury i organizacje pozarządowe (stowarzyszenia, fundacje) prowadzące zawodową działalność artystyczną w dziedzinie tańca, lub będące producentem spektaklu/i, czyli dysponujące prawami producenckimi do spektaklu/ i działające w imieniu zespołu lub artysty;
- Podmioty prawa polskiego – samorządowe jednostki kultury i organizacje pozarządowe (stowarzyszenia, fundacje) dysponujące infrastrukturą i zapleczem technicznym umożliwiającym regularną prezentację repertuaru tanecznego.

Projektem mogą być:

- propozycje dotyczące regularnej prezentacji spektakli tańca na danej scenie (minimum 4 pokazy spektakli, przy czym powinny to być spektakle różnych zespołów lub różnych artystów indywidualnych lub ten sam spektakl kilkakrotnie);
- propozycje polegające na prezentacji wybranych spektakli tanecznych danego artysty lub zespołu na jednej lub kilku scenach (minimum 4 pokazy spektakli tańca).

Projekt należy zrealizować w terminie od 25 lutego do 10 listopada 2019 roku.



**Magiczny
Kraków**

Budżet programu w edycji 2019 wynosi **250 000 zł**. Maksymalna kwota dofinansowania pojedynczego projektu wynosi **40 000 zł brutto**. Wnioskodawca zobowiązany jest wykazać wkład własny w realizację zadania (finansowy lub wyceniony wkład rzeczowy).

Ostateczny termin składania wniosków upływa w dniu 7 stycznia 2019 roku.

Szczegółowe informacje można uzyskać na stronie internetowej pod adresem:
<http://imit.org.pl/pl/programy/departament-tanca-2.html#openProgram=2611>