

LAUREACI TYTUŁU FILANTROP KRAKOWA A.D. 2015

w kategorii za wkład finansowy w pomoc udzielaną osobom lub podmiotom

Barbara i Zenon Hajdugowie

(wniosek został złożony przez Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Krakowie).

Krótką charakterystyką kandydata:

Zenon i Barbara Hajdugowie przez wiele lat występowali wspólnie jako duet taneczny ZEN-BARA. Zdobywali nagrody m. in. w Paryżu, Brukseli, Amsterdamie, Madrycie. W 1984 r. występowali w Watykanie przed Janem Pawłem II. Po zakończeniu kariery artystycznej, Zenon Hajduga został dyrektorem administracyjnym krakowskich teatrów, w tym Starego Teatru im. H. Modrzejewskiej. Pani Barbara zaangażowała się w działalność charytatywną. Z jej inicjatywy powstał w Krynicy pomnik Jana Kiepury, który małżeństwo w części sfinansowało. Są osobami, dla których los drugiego, najbardziej potrzebującego człowieka nie jest obojętny. Angażują się w pomoc dzieciom i osobom starszym. Szczególnie bliscy są dla nich potrzebujący przedstawiciele środowisk twórczych. Przekazane środki finansowe na rzecz budowy III Pawilonu Domu Artysty Seniora, to jak podkreślają ich moralny obowiązek pomocy kolegom i przyjaciółom ze środowiska twórczego. Uznali, że niezbędne jest miejsce, gdzie ludzie sztuki po zakończeniu kariery, znajdujący się w trudnej sytuacji życiowej mogliby w godnych warunkach spędzić jesień swojego życia. Państwo Hajdugowie są aktywnymi działaczami artystycznymi i społecznymi. Zenon Hajduga za swoje zaangażowanie na rzecz kultury został w 1985 r. odznaczony Krzyżem Kawalerskim Odrodzenia Polski.

Opis dotychczasowych działań o znaczeniu charytatywnym podejmowanych przez kandydata:

Państwo Zenon i Barbara Hajdugowie od wielu lat wspierają finansowo wiele organizacji charytatywnych, a także osób prywatnych. Swoje pieniądze systematycznie przekazują na potrzeby świetlicy dla dzieci z rodzin dysfunkcyjnych, prowadzonej przez księżę Pijarów. Zaangażowani są także w remont Bursy „Szczęśliwy Dom dla Studentek” prowadzonej przez Zgromadzenie Służebnic Najświętszego Serca Jezusowego w Krakowie. Znajdują w nim miejsce studentki i uczennice z ubogich rodzin, które studiują lub uczą się w Krakowie. Kilkoro dzieci z Krakowa z rodzin, które znajdowały się w trudnej sytuacji życiowej uzyskało od Państwa Hajdugów wsparcie finansowe. Działalność Państwa Hajdugów wykracza poza Kraków, np. wsparcie finansowe w budowę pomnika Jana Kiepury w Krynicy, przekazanie pianina do Domu Kultury w Nowym Brzesku. W 2015 r. dokonali wpłaty znacznej kwoty na konto Stowarzyszenia Przyjaciół Domu Pomocy Społecznej im. L. A. Helclów z przeznaczeniem na utworzenie III Pawilonu Domu Artysty Seniora. Przekazując oszczędności całego życia, postanowili złożyć hołd dla wielu artystów, którzy potrzebują wsparcia. Jednocześnie chcą, aby w Krakowie – mieście wybitnych twórców rozwijało się miejsce, stanowiące przystań dla artystów w jesieni życia.

Szczegółowe uzasadnienie zgłoszenia kandydatury:

Dar finansowy Państwa Hajdugów na rzecz artystów seniorów pozwoli na powstanie III Pawilonu Domu Artysty Seniora. Darowizna ta, to również wyraz uznania ze strony Barbary i Zenona Hajdugów za dotychczasowe sprawowanie opieki nad osobami starszymi

przez Dom Pomocy Społecznej przy ul. Helclów. Powstanie III Pawilonu Domu Artysty Seniora przyczyni się do poprawy jakości i warunków życia seniorów ze środowisk twórczych, umożliwiając im aktywne i godne przeżycie ostatnich lat swojego życia.

w kategorii za najciekawszą formę i efektywność filantropii

Laboratorium Kosmetyków Naturalnych Farmona Sp. z o.o.

(wniosek został złożony przez Fundację „Zawsze Warto” w Krakowie).

Krótką charakterystyką kandydata:

Laboratorium Kosmetyków Naturalnych Farmona to przedsiębiorstwo rodzinne powstałe prawie 20 lat temu (rok założenia 1997), będące przykładem wzorcowego przedsiębiorstwa produkcyjnego, łączącego znakomicie sukces biznesowy z dynamicznym i konsekwentnym rozwojem, wsłuchanym mocno w otoczenie, zarówno w sensie społecznym, jak i otaczającej natury. W otoczenie społeczne wpisuje firma wrażliwość właścicieli i ich społeczną odpowiedzialność. Stąd szerokie zaangażowanie firmy od pierwszych lat powstania na rzecz potrzebujących. Wszystko to przy jednoczesnej wysokiej jakości naturalnych produktów, znakomitych warunków pracy dla kilkusetosobowej załogi i konsekwentnym rozwoju rynku w Polsce i poza granicami. Najpełniej o firmie świadczą przyznane wyróżnienia m.in.: wielokrotnie przyznawany tytuł Solidna Firma, Gazeta Biznesu, Znak Jakości Q, QI International, Krakowski Dukat, Produkt Roku, Przedsiębiorstwo Fair Play, Medal Europejski, Firma Dobrze Widziana. W 2012 r. Farmona otrzymała prestiżowe wyróżnienie – Nagrodę Gospodarczą Prezydenta RP za Ład Korporacyjny i Społeczną Odpowiedzialność Biznesu. W 2015 r. firma otrzymała m.in.: tytuł Super Gazeli Biznesu 2015, tytuł Solidnej Firmy, Konsumentki Lider Jakości 2015, Laur Konsumenta 2015, Perły Rynku Kosmetycznego 2015.

Opis dotychczasowych działań o znaczeniu charytatywnym podejmowanych przez kandydata:

Farmona niemal od początku zaangażowana jest w działania na rzecz ludzi, szczególnie chorych dzieci, na rzecz sportu i szeroko rozumianej sztuki i kultury (Muzeum Narodowe, Cracovia Maraton, Bieg 3 Kopców) oraz w akcje charytatywne, stypendia.

Jej beneficjentami byli i są:

- Fundacja Rozwoju Kardiochirurgii w Zabrze im. prof. Zbigniewa Religi,
- Szpital św. Barbary w Sosnowcu,
- Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”,
- Fundacja „Zdążyć z Pomocą”,
- Fundacja „Spełnione Marzenia”,
- Fundacja „Bo Warto”,
- Fundacja „Człowiek dla człowieka”,
- Fundacja Ośrodka Transplantacji Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Krakowie,
- Stowarzyszenie Monar,
- Związek Niewidomych,
- Polskie Stowarzyszenie Diabetyków,
- Fundacja Człowiek dla człowieka,
- wydarzenia sportowe: Cracovia Maraton, Bieg 3 Kopców, mecze drużyny koszykarek i siatkarek Wisły Kraków,

- muzea: Muzeum Narodowe w Krakowie (Sukiennice), Muzeum Historyczne w Krakowie,
- instytucje kultury: Filharmonia Krakowska, Opera Krakowska, Teatr Groteska przy corocznym wydarzeniu Reality Shopka Szoł, Teatr Bagatela, Teatr Łażnia Nowa.

Szczegółowe uzasadnienie zgłoszenia kandydatury:

Laboratorium Kosmetyków Naturalnych Farmona jest przykładem wrażliwej i odpowiedzialnej firmy, realizującej swoją misję biznesową, daje zatrudnienie wielu osobom, a jednocześnie czuje się odpowiedzialna za otoczenie zewnętrzne. Farmona jest liderem w Krakowie i Małopolsce zaangażowanym na tak szeroką skalę w działanie prospołeczne, co stawia ją wśród największych potentatów biznesu w Polsce, banków, firm ubezpieczeniowych oraz największych polskich koncernów przemysłowych i medialnych. Firma powierzyła realizowaną od wielu lat misję społecznej odpowiedzialności powołanej Fundacji, która sfinansowała szereg projektów edukacyjnych adresowanych do młodzieży m.in.: Małopolskie Dyktando Niepodległościowe, Jesienne Święto Poezji, Herbaciarnia Naukowa, konkurs „Matura na 100 procent”, w którym jedno z rocznych stypendiów dla finalisty ufundowała Farmona. Za odwagę i skalę działania na rzecz społeczności lokalnej, za ogólnopolski zakres działania, za innowacyjność i otwartość na potrzeby i wyzwania, które są realizowane na rzecz ludzi młodych, którzy stanowią wkrótce o naszej wspólnej przyszłości firmie Farmona przysługuje tytuł Filantropa Krakowa A.D. 2015.

w kategorii za najciekawszą formę i efektywność filantropii

Marcin Ruta
Konsul Honorowy Czarnogóry

(wniosek został złożony przez Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” w Krakowie).

Krótką charakterystyka kandydata:

Konsul Honorowy Czarnogóry w Krakowie. Biznesmen z wieloletnim doświadczeniem w branży nieruchomości oraz w branży metalurgicznej. Członek Rady Patronackiej Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego im. K. Pułaskiego w Radomiu. Laureat nagrody specjalnej 25-lecia wolności RP. Wrażliwy na problemy społeczne i aktywnie uczestniczący w ich rozwiązywaniu. Angażuje się w inicjatywy na rzecz najmłodszych. Dzięki jego wsparciu trzydzieścioro niewidomych dzieci mogło wyjechać na ferie zimowe. Swoimi działaniami wspiera również Fundację dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych Niepełnosprawnych Intellektualnie w Krakowie. Konsul przyczynia się do zacieśnienia wzajemnych więzi oraz relacji Czarnogóry i Polski, przede wszystkim pod względem społecznym i kulturalnym.

Opis dotychczasowych działań o znaczeniu charytatywnym podejmowanych przez kandydata:

- Finansowe wsparcie Dworku Białoprądnickiego umożliwiające rozwój infrastruktury na terenie obiektu: m. in. remont ogólnodostępnego tarasu, ufundowanie ogródka dziecięcego z placem zabaw wyposażonym w atestowane, atrakcyjne dla najmłodszych urządzenia;

- Współfinansowanie zajęć plastycznych dla dzieci niepełnosprawnych, organizowanych przez CK Dworek Białoprądnicki;
- Sfinansowanie wydania książki – poradnika, stworzonej podczas warsztatów rodzinnych organizowanych przez Dworek Białoprądnicki pn. „Fabryka rodzinnych pomysłów”;
- Finansowe wsparcie dla Stowarzyszenia Osób Niewidomych i Słabowidzących „Nadzieja” w Krakowie;
- Sfinansowanie wyjazdu letniego i zimowego dla 30 dzieci niewidomych i słabowidzących z Krakowa;
- Wsparcie dwóch edycji projektu pn. „Mecenas dziecięcych talentów”, umożliwiającego rozwój wybitnie utalentowanych dzieci z terenu Gminy Miejskiej Kraków, pochodzących z ubogich rodzin;
- Współfinansowanie organizowanego przez Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki i Fundację „Jaś i Małgosia”, koncertu charytatywnego na rzecz Emilki – dziewczynki cierpiącej na Zespół Retta;
- Wsparcie finansowe terapii zajęciowej prowadzonej przez Krajowe Towarzystwo Autyzmu oraz sfinansowanie zakupu sprzętu AGD dla tej organizacji;
- Dofinansowanie wydarzeń organizowanych w Dworku Białoprądnickim dla dzieci i rodzin m.in. dofinansowanie organizacji Dnia Dziecka – wydarzenia, w którym bierze udział około 600 dzieci (darowizna);
- Wsparcie Klasztoru Sióstr Benedyktynek – Sakramentek – remont klasztoru;
- Wsparcie Finansowe PFRON w działaniach na rzecz pomocy osobom niepełnosprawnym i potrzebującym;
- Ufundowanie paczek mikołajkowych dla dzieci z ubogich rodzin uczęszczających do klubów zarządzanych przez Dworek Białoprądnicki;
- Wsparcie działań artystycznych dla przedszkolaków (m.in. ufundowanie zakupu przedstawienia dla dzieci);
- Wsparcie finansowe Stowarzyszenia na Rzecz Dworku Białoprądnickiego oraz Stowarzyszenia „Projekt Kraków”;
- Współorganizowanie imprez charytatywnych na rzecz bezdomnych zwierząt organizowanych w Dworku, zakup karmy i koców dla bezdomnych zwierząt;
- Wsparcie finansowe Rodzinnego Domu Dziecka w Krakowie;
- Dofinansowanie koncertów dla dzieci organizowanych w Krakowie przez Pablo Sound Technologies.

Szczegółowe uzasadnienie zgłoszenia kandydatury:

Przedsiębiorca stosujący w praktyce zasady społecznej odpowiedzialności biznesu. Wrażliwy na problemy społeczne i aktywnie uczestniczący w ich rozwiązywaniu. Angażuje się w inicjatywy na rzecz najmłodszych i potrzebujących.