

Wsparcie dla sektora kultury w ramach KPO

2024-06-10

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłosił nabór wniosków w zakresie inwestycji A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju, realizowanego w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności (KPO).

Inwestycja składa się z dwóch elementów: programu dotacji (część grantowa) oraz programu stypendialnego (część stypendialna). Nabór wniosków przeprowadza się odrębnie dla wsparcia w formie grantów oraz stypendiów. Nie jest dopuszczalne jednocześnie ubieganie się o objęcie tego samego przedsięwzięcia wsparciem w formie grantu i stypendium.

Celem wsparcia w formie grantów jest wzmocnienie sektora kultury i przemysłów kreatywnych poprzez wspieranie realizacji projektów służących rozpowszechnianiu osiągnięć kulturalnych oraz zwiększeniu znaczenia kultury w życiu społecznym, w tym za pomocą narzędzi i zasobów internetowych. Do objęcia wsparciem w formie grantów kwalifikują się następujące rodzaje przedsięwzięć:

- festiwale, przeglądy i konkursy;
- wystawy, performanse, happeningi, instalacje artystyczne, prezentacje multimedialne, spektakle, koncerty, widowiska oraz inne formy prezentacji sztuki;
- dokumentacja, archiwizacja, badania oraz popularyzacja kultury i wiedzy o kulturze;
- konferencje i panele dyskusyjne;
- kursy, szkolenia, warsztaty, projekty edukacyjne i animacje kulturowe.

W celu uzyskania wsparcia w formie grantu przedsięwzięcie musi spełniać co najmniej jeden z poniższych warunków:

1. Przedsięwzięcie jest związane z podnoszeniem kompetencji cyfrowych i ekologicznych w sektorze kultury i sektorze kreatywnym;
2. Przedsięwzięcie jest realizowane albo wyłącznie w formie wirtualnej albo jednocześnie w formie stacjonarnej i wirtualnej;
3. Przedsięwzięcie jest poświęcone architekturze, projektowaniu lub sztuce kreatywnej, aby pomóc artystom i projektantom w rozwijaniu ich umiejętności ekologicznych i cyfrowych;
4. Przedsięwzięcie ma na celu wspieranie współpracy oraz wymianę wiedzy i umiejętności między sektorem kultury i sektorem kreatywnym a sektorami nauki, technologii i przedsiębiorstw;
5. Przedsięwzięcie wykorzystuje technologie przełomowe, takie jak sztuczna inteligencja, łańcuch bloków oraz internet rzeczy, w sektorze kultury i sektorze kreatywnym.

Nabór wniosków na granty przeprowadza się w ramach następujących segmentów inwestycji:

1. muzyka,



2. teatr,
3. muzealnictwo,
4. sztuki wizualne,
5. taniec,
6. kultura ludowa i tradycyjna.

Wnioskodawca może ubiegać się o wsparcie **nie więcej niż czterech przedsięwzięć** w ramach danego segmentu inwestycji.

Maksymalny okres kwalifikowalności wydatków ponoszonych celem realizacji przedsięwzięć obejmuje okres od dnia ogłoszenia naboru do 31 grudnia 2024 r.

O wsparcie w formie grantów mogą ubiegać się:

1. państwowe lub samorządowe instytucje kultury w rozumieniu ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.U. z 2024 r., poz. 87) z wyłączeniem Jednostki Wspierającej („Instytucje kultury”);
2. organizacje pozarządowe w rozumieniu art. 3 ust. 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tj. Dz.U. z 2023 r., poz. 571), których statutowym celem jest działalność w sektorze kultury lub kreatywnym („Organizacje pozarządowe”);
3. będące MŚP osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą i wpisane do Centralnej Ewidencji Informacji o Działalności Gospodarczej (w tym osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą na podstawie umowy spółki cywilnej występujące łącznie), dla których wiodącym przedmiotem działalności jest działalność ujęta w Polskiej Klasyfikacji Działalności w sekcji R, określona kodami PKD 90.01, 90.02, 90.03 lub 90.04 (działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką) lub działalność ujęta w Polskiej Klasyfikacji Działalności w sekcji R, określona kodami PKD 91.01 (działalność bibliotek i archiwów) lub 91.02 (działalność muzeów) zgodnie z Rozporządzeniem w sprawie PKD („Osoby fizyczne w CEIDG”);
4. będące MŚP podmioty podlegające wpisowi do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, dla których wiodącym przedmiotem działalności jest działalność ujęta w Polskiej Klasyfikacji Działalności w sekcji R, określona kodami PKD 90.01, 90.02, 90.03 lub 90.04 (działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką) lub działalność ujęta w Polskiej Klasyfikacji Działalności w sekcji R, określona kodami PKD 91.01 (działalność bibliotek i archiwów) lub 91.02 (działalność muzeów) zgodnie z Rozporządzeniem w sprawie PKD („Podmioty w KRS”);
5. MŚP mające siedzibę w innym niż Rzeczpospolita Polska państwie członkowskim Unii Europejskiej lub państwie członkowskim Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stronie umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym („Zagraniczni Przedsiębiorcy”).

Przedsięwzięcie musi być realizowane na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

Na wsparcie w formie grantów przeznaczono środki w wysokości **112 040 884 zł**, z czego kwotę



**Magiczny
Kraków**

5 602 044 zł przeznaczono tytułem rezerwy. W przypadku grantu wnioskodawca może ubiegać się o wsparcie w łącznej kwocie nie niższej niż **20 000 zł** oraz nie wyższej niż **100 000 zł** na jedno przedsięwzięcie (**do 80%** sumy kosztów kwalifikowalnych wskazanych we Wniosku).

Nabór wniosków o dofinansowanie będzie trwał w okresie **od 30 czerwca do 15 lipca 2024 r.**

Szczegółowe informacje dostępne są pod adresem:

<https://www.gov.pl/web/kultura/program-wspierania-dzialalnosci-podmiotow-sektora-kultury-i-przemyslow-kreatywnych-na-rzecz-stymulowania-ich-rozwoju>