



## **Nabór wniosków w ramach programu Promocja czytelnictwa**

2024-11-27

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłosiło nabór wniosków w ramach programu „Promocja czytelnictwa”.**

Program służy dofinansowaniu projektów inspirujących do czytania. Jego celem nadrzędnym jest zaproszenie do rozmowy o książkach. Najważniejsi są czytelnicy, ich potrzeby, aspiracje i zainteresowania. Współfinansowane są wydarzenia, które pomagają czytać aktywnie, dostrzegać istotne zjawiska literackie, dzielić się doświadczeniami czytelniczymi. Poszukiwane są inicjatywy o wysokiej jakości programowej, których ambicją jest pokonywanie barier, przeciwdziałanie cenzurze, pomijaniu i wykluczeniu. Mile widziane są projekty włączające, otwarte na dialog (w tym na dialog międzyjęzykowy i międzypokoleniowy), poszukujące; ale równocześnie organizatorom zależy na profesjonalizacji procesu przygotowania i realizacji wydarzeń, na projektach, które stawiają na rozwój osobisty, wspierają pracę zespołową, dbają o wynagradzanie współpracowników, dostosowane do ich kompetencji i zaangażowania. Program jest skoncentrowany na polskiej i zagranicznej literaturze współczesnej, ale poszczególne projekty czy elementy tych projektów mogą służyć inspirowaniu dyskusji o książkach, które powstały w przeszłości. Program wspiera osoby i postawy twórcze, daje widoczność zawodom literackim: od autorki/autora, poprzez tłumaczy, redaktorów, wydawców, krytyków literackich, korektorów, grafików, rysowników czy ilustratorów. Mile widziane są projekty, które budują trwałe relacje, są gotowe na zobowiązania wieloletnie, otwarte na włączanie czytelników i czytelniczek w proces przygotowania i realizacji wydarzeń.

W ramach programu finansować można wyłącznie działania realizujące co najmniej jeden ze wskazanych niżej celów wiodących:

1. Promocja twórczości literackiej – poprzez realizację zadań promujących literaturę i jej twórców.
2. Animacja czytelnictwa i upowszechnianie wiedzy o literaturze – poprzez zadania animacyjne i edukacyjne proponujące czytelnictwo i umożliwiające zdobywanie wiedzy na temat literatury.

Istnieje możliwość realizacji całości zadania w formule on-line.

Realizacja zadania odbywa się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, w następujących terminach:

- zadania 1-roczone: 01.01.2025 r. - 31.12.2025 r.
- zadania 2-letnie: 01.01.2025 r. - 31.12.2026 r.
- zadania 3-letnie: 01.01.2025 r. - 31.12.2027 r.

O wsparcie mogą się ubiegać:

- z sektora finansów publicznych:
  - samorządowe instytucje kultury, których organizatorzy nie zawarli umowy o współprowadzeniu z Ministrem KiDN;



**Magiczny  
Kraków**

Na program przeznaczono **8 400 000 zł**, zgodnie z następującym podziałem:

- zobowiązania z lat 2023-2024: 1 743 962 zł
- limit wydatków w etapie konkursowym: 5 396 038 zł
- limit wydatków z rezerwy ministra: 1 260 000 zł.

Preferowany maksymalny udział środków MKiDN w budżecie zadania wynosi **80%**. Podstawowe limity dla wnioskowanej kwoty ze środków MKiDN (minimalny/maksymalny) wynoszą **od 50 000 zł do 300 000 zł**.

Termin składania wniosków upływa **16 grudnia 2024 r.**

W przypadku pytań informacji udzielają:

- Magdalena Migas - [m.migas@instytutksiazki.pl](mailto:m.migas@instytutksiazki.pl), tel. 12 617 19 12
- Natalia Nędzka - [n.nedzka@instytutksiazki.pl](mailto:n.nedzka@instytutksiazki.pl), tel. 12 617 19 11

Szczegółowe informacje o konkursie można znaleźć pod adresem:

<https://www.gov.pl/web/kultura/promocja-czytelnictwa-2025>

- spoza sektora finansów publicznych:
  - osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą i podmioty prowadzące działalność gospodarczą - wpisane do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub do Krajowego Rejestru Sądowego;
  - organizacje pozarządowe.