



Nabór wniosków w ramach programu Wspieranie działań muzealnych

2024-11-27

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłosiło nabór wniosków w ramach programu „Wspieranie działań muzealnych”.

Zasadniczym celem programu jest wspieranie działalności muzealnej z zakresu prezentacji zbiorów w postaci atrakcyjnych poznawczo projektów wystawienniczych i wydawniczych oraz opieki konserwatorskiej nad zbiorami. W odniesieniu do przedsięwzięć z zakresu wystawiennictwa główny nacisk w ramach programu zostaje położony na projekty kompleksowe, uwzględniające działania edukacyjne i promocyjne dostosowane do zdefiniowanych grup odbiorców, charakteryzujące się wysoką wartością merytoryczną oraz nowatorskimi rozwiązaniami. Projekty wydawnicze, ukierunkowane na udostępnianie zbiorów, prócz wysokiej wartości prezentowanych treści, powinny wyróżniać się oryginalną i spójną koncepcją graficzną. Z kolei finansowane w ramach programu zadania konserwatorskie muszą być realizowane w zgodzie z dobrymi praktykami w tym zakresie, przy czym szczególnie istotne jest wspieranie działań, które mają sprzyjać prewencji konserwatorskiej zbiorów oraz prowadzić będą do zachowania lub przywrócenia stanu właściwego szczególnie cennym obiektom zagrożonym nieodwracalnym uszkodzeniem.

Program zakłada możliwość finansowania zadań dotyczących tylko **jednego wiodącego** zakresu merytorycznego spośród następujących:

- a. wystawiennictwo;
- b. wydawnictwa;
- c. konserwacja.

W ramach programu w tym samym terminie zostaną przeprowadzone 2 równoległe nabory:

1. Nabór „Wspieranie działań muzealnych - wystawy i katalogi 2025”

- a. **Prezentacja zbiorów** - zadania realizujące wskazany cel wiodący powinny koncentrować się na:
 - prezentacji zbiorów na wystawach - poprzez tworzenie lub modernizację wystaw stałych, organizację wystaw czasowych lub tworzenie wystaw wirtualnych lub
 - prezentacji zbiorów w katalogach - poprzez publikację bezpłatnych katalogów do wystaw bądź zbiorów w formie drukowanej i/lub elektronicznej.

Realizacja zadania odbywa się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, w następujących terminach:

- zadania 1-roczone: 01.01.2025 r. - 31.12.2025 r.
- zadania 2-letnie: 01.01.2025 r. - 31.12.2026 r.

O wsparcie mogą się ubiegać:

- z sektora finansów publicznych:



- wyłącznie samorządowe instytucje kultury, których organizatorzy nie zawarli umowy o współprowadzeniu z Ministrem KiDN;

W przypadku samorządowych instytucji kultury będących muzeami uprawnione do składania wniosków są jedynie instytucje, które dopełniły procedury uzgodnienia statutu z ministrem.

- spoza sektora finansów publicznych:
 - organizacje pozarządowe;
 - kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne.

Jeden wnioskodawca może złożyć maksymalnie **2 wnioski w programie** (limit dla obu naborów jest wspólny). Do limitu są wliczane wnioski, które uzyskały środki finansowe ministra w trybie wieloletnim w roku 2024.

Na program przeznaczono **7 300 000 zł**, zgodnie z następującym podziałem:

- zobowiązania z lat 2023-2024: 910 000 zł
- limit wydatków w etapie konkursowym: 5 295 000 zł
- limit wydatków z rezerwy ministra: 1 095 000 zł.

Preferowany maksymalny udział środków MKiDN w budżecie zadania wynosi **80%**. Podstawowe limity dla wnioskowanej kwoty ze środków MKiDN (minimalny/maksymalny) wynoszą **od 50 000 zł do 300 000 zł**.

Termin składania wniosków upływa **16 grudnia 2024 r.**

W przypadku pytań pomocą służą pracownicy Narodowego Instytutu Muzeów:

- Konrad Jańczak – tel. (22) 25 69 631, kjasczak@nim.gov.pl
- Anita Laskowska – tel. (22) 25 69 613, alaskowska@nim.gov.pl
- Ewa Walicka – tel. (22) 25 69 628, ewalicka@nim.gov.pl
- Monika Czartoryjska – tel. (22) 25 69 629, mczartoryjska@nim.gov.pl
- Koryna Dylewska – tel. (22) 25 69 632, kdylewska@nim.gov.pl
- Kamila Wojciechowska – tel. (22) 25 69 612, kwojciechowska@nim.gov.pl

Szczegółowe informacje o konkursie dostępne są pod adresem:

<https://www.gov.pl/web/kultura/wspieranie-dzialan-muzealnych-2025>

- Nabór „**Wspieranie działań muzealnych - konserwacja zbiorów 2025**”
 - b. **Ochrona zbiorów** – zadania realizujące wskazany cel wiodący powinny koncentrować się na:
 - tworzeniu bądź modernizacji pracowni konserwatorskich lub
 - konserwacji zbiorów wpisanych, na dzień złożenia wniosku, do inwentarza bądź ksiąg depozytowych wnioskodawcy.