



Nabór wniosków do Programu PolandDances / Tournée edycja 2025-2026

2025-04-09

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca ogłosił nabór wniosków do Programu PolandDances / Tournée edycja 2025-2026.

Program PolandDances / Tournée, edycja 2025-2026 ma na celu prezentację polskich spektakli tanecznych na scenie międzynarodowej. Dofinansowuje on wyjazdy polskich tancerzy i choreografów, umożliwiając im zaprezentowanie swojej twórczości zagranicznej publiczności oraz nawiązanie kontaktów z zagranicznymi kuratorami, presenterami i producentami. Celem programu jest promocja polskiego tańca oraz wzmocnienie jego pozycji na międzynarodowej mapie sztuki.

Uwzględnia się jeden z poniższych rodzajów kwalifikowanego Spektaklu:

- a. oryginalne dzieło choreograficzne polskiego choreografa dla polskich lub polskich i zagranicznych Wykonawców;
- b. oryginalne dzieło choreograficzne polskiego choreografa dla zagranicznych Wykonawców;
- c. oryginalne dzieło choreograficzne zagranicznego choreografa dla polskich Wykonawców;
- d. adaptacja istniejącego dzieła choreograficznego polskiego choreografa dla polskich lub polskich i zagranicznych Wykonawców;
- e. adaptacja istniejącego dzieła choreograficznego polskiego choreografa dla zagranicznych Wykonawców;
- f. adaptacja istniejącego dzieła choreograficznego zagranicznego choreografa dla polskich Wykonawców.

O dofinansowanie Projektu mogą ubiegać się zarejestrowane w Polsce:

- a. instytucje kultury;
- b. organizacje pozarządowe;
- c. podmioty prowadzące działalność gospodarczą wpisane do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub do Krajowego Rejestru Sądowego;
- d. stowarzyszenia zwykłe;
- e. wszelkie podmioty posiadające osobowość prawną.

Wniosek składa Wnioskodawca we współpracy z **minimum dwoma Partnerami**, w którym przedstawi możliwość prezentacji **minimum jednego Spektaklu za granicą**. Każdy Spektakl powinien zostać zaprezentowany **przynajmniej dwukrotnie** za granicą, minimum jeden raz u każdego Partnera.

Partnerem może być zagraniczna instytucja, organizacja pozarządowa, podmiot gospodarczy bądź inny podmiot, który będzie współpracować z Wnioskodawcami przy realizacji Projektu.

Wnioskodawca może złożyć **jeden Wniosek w jednej edycji Programu**.



**Magiczny
Kraków**

Realizacja Projektów odbywać się będzie w terminie od dnia 1 września 2025 r. do 31 października 2026 r.

Planowany budżet Programu w edycji 2025-2026 wynosi łącznie **135 000,00 zł brutto**, w tym 30 000,00 zł brutto w 2025 r. oraz 105 000,00 zł brutto w 2026 r. Każdy z Projektów otrzyma łącznie dofinansowanie maksymalną kwotą **45 000,00 zł**. Wymagany jest wkład własny na realizację Projektu stanowiący co najmniej **10%** dofinansowania Organizatora. Wkład własny może być finansowy bądź niefinansowy (np. wolontariat).

Termin składania wniosków upływa **1 sierpnia 2025 r. o godz. 11:59:59**.

Szczegółowe informacje o konkursie można znaleźć pod adresem:

<https://nimit.pl/aktualnosci/polanddances-tournee-2025-2026-rozpoczynamy-nabor-wnioskow/>