



## **Konkurs pn. Historia Wojska Polskiego Murałem Pisana 2026**

2025-12-22

**Minister Obrony Narodowej ogłosił Otwarty Konkurs Ofert na realizację zadań publicznych w formie wsparcia w zakresie Podtrzymania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej pn. *Historia Wojska Polskiego Murałem Pisana* (nr ew. 02/2026/WD/DEKiD).**

Zadania konkursowe powinny polegać (łącznie) na:

1. wykonaniu muralu upamiętniającego wydarzenia lub postaci odnoszące się do chlubnych tradycji oręża polskiego oraz współczesnych Sił Zbrojnych RP, z zachowaniem następujących warunków:
  - a. zadanie może być realizowane wyłącznie na terenie Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem miejscowości, w których rozlokowane są jednostki (instytucje) wojskowe,
  - b. mural należy wykonać w miejscu znajdującym się w przestrzeni i otoczeniu zapewniającym godne upamiętnienie wydarzenia i bohaterów (z zachowaniem walorów artystycznych);
  - c. na muralu należy nanieść znak podstawowy Ministerstwa Obrony Narodowej w wyeksponowanym miejscu,
  - d. mural musi być wykonany na powierzchni już oczyszczonej, zabezpieczonej i dokładnie przygotowanej (poza zadaniem). Koszt przygotowania powierzchni do wykonania muralu musi jasno wskazywać na zakres czynności których dotyczy. Nie dopuszcza się ponoszenia wydatków w ramach realizacji zadania publicznego na remont, ocieplenie, wykonanie elewacji na powierzchni przeznaczonej do naniesienia muralu,
  - e. mural powinien mieć powierzchnię min. 15 metrów kwadratowych z zastrzeżeniem, iż minimalny wymiar jednego z boków to 3 metry,
  - f. mural musi zostać wykonany ekologicznymi, atestowanymi farbami zawierającymi fotokatalizator, dzięki któremu produkt jest skuteczny w usuwaniu zanieczyszczeń gazowych typu miejskiego i przemysłowych, oczyszczających powietrze. Farby powinny zawierać również potasowe szkło wodne oraz dodatki modyfikujące, pigmenty i wypełniacze mineralne, jak również środki zapobiegające rozwojowi grzybów i pleśni na powierzchni elewacji. Farby powinny być przeznaczone do malowania elementów budowlanych na zewnątrz pomieszczeń, tworzyć warstwę charakteryzującą się bardzo wysoką przepuszczalnością, zapewniającą swobodne przenikanie pary wodnej i usuwanie wilgoci przez powierzchnię, na której zostały zastosowane,
  - g. mural powinien zostać wykonany techniką zapewniającą minimum 5-letnią trwałość i odporność na zmywanie,
  - h. oferent musi zapewnić przez okres 5 lat od dnia zakończenia realizacji zadania stan nie pogorszony muralu, obejmujący stan techniczny i walory artystyczne,
  - i. oferent musi dołączyć do oferty dokument potwierdzający, uzyskanie prawa do korzystania z powierzchni, na której zostanie wykonany mural przez okres co najmniej 5 lat od dnia zakończenia realizacji zadania,



- j. oferent w trakcie realizacji zadania nie może naruszać praw autorskich i pokrewnych oraz praw wynikających z ustawy o ochronie własności przemysłowej osób trzecich, za ewentualne roszczenia osób trzecich w zakresie wykonania muralu odpowiada oferent,
- k. oferent, przystępujący do konkursu zobowiązany jest do przedstawienia organowi projektu graficznego muralu oraz wizualizacji muralu w przestrzeni planowanej na jego wykonanie wraz ze wskazaniem adresu oraz dokładnego miejsca realizacji projektu,
- l. w przypadku wskazania przez Komisję do spraw Zlecania Zadań Publicznych uwag, wymagających naniesienia poprawek w projekcie muralu, Oferent ma obowiązek złożenia zaktualizowanego zgodnie z uwagami Komisji projektu muralu przed zawarciem umowy na realizację zadania publicznego oraz realizacji muralu zgodnie z tym projektem,
- m. Oferent zobowiązany jest przygotować przedsięwzięcie polegające na uroczystym odsłonięciu muralu historycznego upamiętniającego chwalebne tradycje oręża polskiego,
- n. Oferent zobowiązany jest powiadomić dotującego o dacie odsłonięcia muralu oraz przesłać drogą mailową na adres [wDEKiD@mon.gov.pl](mailto:wDEKiD@mon.gov.pl) fotorelację z tego wydarzenia;

Zadanie należy zrealizować w terminie od 16 marca 2026 r. do 31 października 2026 r.

Podmiotami uprawnionymi do złożenia w konkursie oferty realizacji zadania publicznego są:

1. organizacje pozarządowe, o których mowa w art. 3 ust. 2 ustawy, m.in. stowarzyszenia, fundacje (z wyjątkiem fundacji utworzonych przez partie polityczne), oddziały stowarzyszeń posiadające osobowość prawną, związki stowarzyszeń, kółka rolnicze, cechy rzemieślnicze, izby rzemieślnicze, izby gospodarcze;
2. osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego;
3. stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego;
4. spółdzielnie socjalne;
5. spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (Dz.U. z 2024 r. poz. 1488, z późn. zm.), które nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich udziałowców, akcjonariuszy i pracowników.

Podmiot może złożyć **wyłącznie jedną ofertę.**

Na realizację zadań zaplanowano kwotę w wysokości **do 500.000,00 zł**. Maksymalna kwota dofinansowania jednego zadania publicznego wynosi **do 50.000,00 zł**. Oferent jest zobowiązany do zapewnienia wkładu finansowego (środki finansowe inne niż dotacja) w wysokości minimum **10%** planowanej kwoty dotacji oraz wkładu własnego niefinansowego osobowego w wysokości minimum **10%** planowanej kwoty dotacji.

Oferta realizacji zadania publicznego musi zostać złożona w terminie **do dnia 12 stycznia 2026 r. do godz. 8.00.**



**Magiczny  
Kraków**

Szczegółowe informacje o konkursie można znaleźć pod adresem:

<https://www.gov.pl/web/obrona-narodowa/otwarty-konkurs-ofert-nr-ew-022026wddekid>

- realizacji programów o charakterze patriotyczno-edukacyjnym związanych bezpośrednio z treścią muralu, np. seminaria, wykłady, wystawy, debaty, prelekcje, żywe lekcje historii itp.