



## **Kolejna edycja programu Teatr Polska na 2026 r.**

2026-01-07

**Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego ogłosił 18. edycję programu *Teatr Polska 2026*.**

Celem Programu jest:

- zwiększenie mobilności teatrów instytucjonalnych oraz organizacji pozarządowych poprzez realizację objazdów i prezentację spektakli w Domach kultury
- ułatwienie dostępu do najlepszych spektakli teatralnych mieszkańcom miejscowości, w których nie działa teatr instytucjonalny
- popularyzowanie teatru, szczególnie w jego nowoczesnych i niekomercyjnych przejawach
- działanie na rzecz niwelowania barier ekonomicznych w dostępie do teatru.

W roku 2026 program dzieli się na dwa Moduły, które są przeznaczone:

- a. moduł I – dla spektakli innych niż wyprodukowane w ramach programów Off Polska i Przestrzeni Sztuki Teatr
- b. moduł II – dla spektakli wyprodukowanych w ramach programów Off Polska i Przestrzeni Sztuki Teatr.

Pokaz spektaklu musi odbyć się w nie mniej niż w 6, a nie więcej niż 12 miejscowościach, w których nie ma teatrów instytucjonalnych (państwowych lub samorządowych).

Czas na realizację objazdów trwa od 18 maja do 18 października 2026 r.

Zgłoszenie i Wniosek może złożyć podmiot posiadający prawa autorskie i pokrewne do spektaklu teatralnego możliwego do prezentacji poza pierwotną siedzibą Wnioskodawcy będący:

- a. teatrem lub inną samorządową instytucją kultury (z wyłączeniem instytucji kultury współprowadzonych, wpisanych do rejestru instytucji kultury, dla których organizatorem jest Minister oraz instytucji współprowadzonych, wpisanych do rejestru organizatorów samorządowych),
- b. organizacją pozarządową w postaci fundacji lub stowarzyszenia.

Jeden Wnioskodawca może złożyć **jedno Zgłoszenie w Programie**, a następnie - w razie uzyskania rekomendacji Zespołu Sterującego ds. Artystycznych – jeden Wniosek w Programie.

Prognozowana wielkość środków przeznaczonych na realizację Programu wynosi:

- a. **1 900 000 zł** dla podmiotów zgłaszających się w ramach Modułu I
- b. **600 000 zł** dla podmiotów zgłaszających się w ramach Modułu II.

Nabór do Programu jest dwuetapowy:



**Magiczny  
Kraków**

- a. w pierwszym etapie Wnioskodawcy dokonują Zgłoszeń spektakli do udziału w Programie **(do 22 stycznia 2026 r.)**;
- b. w drugim etapie Wnioskodawcy, którzy otrzymali rekomendację Zespołu Sterującego ds. Artystycznych, składają Wnioski w Programie (do 16 marca 2026 r.).

Szczegółowe informacje można znaleźć pod adresem: <https://teatrpolska.pl/artykuly/73/>