Konkurs Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego w Programie „Lato w Teatrze”

2018-03-05

Celem Programu jest ożywienie działalności teatrów w okresie letnim oraz szerzenie i wspieranie idei pedagogiki teatru ze szczególnym uwzględnieniem działań artystycznych realizowanych z częściowym udziałem grup defaworyzowanych – osób z niepełnosprawnościami, mieszkańców obszarów o najniższym PKB – oraz takich działań, w których grupa docelowa ma utrudniony dostęp do kultury.

Składany wniosek musi obejmować autorski projekt dwutygodniowych teatralnych półkolonii lub kolonii, którego realizacja planowana jest w okresie letnich wakacji szkolnych w 2018 r., tj. między 23 czerwca a 2 września 2018 r.

Jeden Wnioskodawca może złożyć jeden wniosek w programie.

Wnioskodawcami w konkursie mogą być dysponujące przestrzeniami do przeprowadzenia warsztatów oraz prezentacji finałowych prac warsztatowych, gotowe do podjęcia działań z zakresu edukacji teatralnej w okresie letnim:

- teatry i inne samorządowe instytucje kultury,
- organizacje pozarządowe.

Z możliwości ubiegania się o dotację w ramach Programu wykluczone są państwowe instytucje kultury.

Wnioskodawca, który był beneficjentem Programu przez trzy lub więcej edycji, zobowiązany jest do ubiegania się o udział w module *Lato w teatrze +*. Celem Modułu *Lato w teatrze +* jest wprowadzenie przez Wnioskodawcę nowej instytucji do Programu i przygotowanie jej do samodzielnego udziału w konkursie w kolejnej edycji Programu.

Prognozowana wysokość środków przeznaczonych na realizację Programu Lato w teatrze wynosi **1,5 mln złotych**.

Dotacja w ramach Programu ma charakter celowy. Wnioskodawca musi zapewnić finansowy bądź rzeczowy wkład własny w wysokości minimum 10% wartości całego Projektu.

Termin ostateczny składania wniosków upływa w dniu 16 marca 2018 roku.

Szczegółowe informacje można uzyskać na stronie internetowej pod adresem:
http://latowteatrze.pl/o_programie,zloz_wniosek.html