



Nabór wniosków w ramach programu Kultura cyfrowa

2021-11-08

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłosił nabór wniosków w ramach programu *Kultura cyfrowa*.

Strategicznym celem programu jest opracowanie i digitalizacja zasobów dziedzictwa kulturowego oraz udostępnianie i umożliwianie ponownego wykorzystywania zasobów cyfrowych np. do celów popularyzacyjnych, edukacyjnych, artystycznych i naukowych. W ramach programu możliwa jest realizacja projektów edukacyjnych dotyczących wykorzystania zasobów cyfrowych.

Zwiększenie dostępności opracowanych i zdigitalizowanych zbiorów, przy zastosowaniu atrakcyjnych form ich prezentacji, także wykorzystujących możliwości nowoczesnych technologii, ma na celu przełamywanie barier w dostępie do dóbr kultury, w tym w dostępie do kultury dla osób z niepełnosprawnościami i wykluczonych cyfrowo. Prowadzenie działań edukacyjnych związanych z zasobami cyfrowymi ma służyć świadomemu i bezpiecznemu korzystaniu z nowych mediów oraz rozwojowi kompetencji odbiorczych związanych ze stymulowaniem działań twórczych obywateli w posługiwaniu się nimi.

Zadania składające się na zasadnicze cele programu obejmują udostępnianie za pośrednictwem nowych mediów wartościowych zasobów polskiego dziedzictwa kulturowego w postaci cyfrowych muzeów, bibliotek oraz archiwów, umożliwiających także ponowne wykorzystywanie zasobów. Celem programu jest także zwiększenie dostępności cyfrowych zasobów bibliotecznych, archiwalnych, zabytkowych, muzealnych oraz audiowizualnych oraz realizacja wartościowych projektów edukacyjnych z zakresu cyfrowych zasobów kultury. Zadania powinny być realizowane pod merytorycznym nadzorem ekspertów z danej dziedziny i w oparciu o spójną koncepcję – zarówno działań merytorycznych, jak i adekwatnych dla ich realizacji wymagań technologicznych.

Istotnym elementem realizowanych zadań powinna być dbałość o zapewnienie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami, o których mowa w art. 2 pkt 3 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r. poz. 1062), w tym osób z niepełnosprawnościami oraz osób doświadczających czasowych lub trwałych ograniczeń funkcjonalnych, w tym uwzględnianie wytycznych zawartych w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 848).

W ramach Programu będą preferowane zadania realizowane wspólnie z partnerami. W ramach współpracy możliwe jest wykorzystywanie istniejącej infrastruktury digitalizacyjnej należącej do partnera, wykorzystywanie zdigitalizowanych przez instytucję partnerską zbiorów, udostępnianie zasobów cyfrowych w systemach należących do partnera oraz wspólna realizacja projektów, np. działań edukacyjnych, badawczych lub rozwój platform służących udostępnianiu i ponownemu wykorzystywaniu zbiorów cyfrowych. Tego rodzaju współpraca pozwoli m.in. na nawiązanie długofalowych relacji pomiędzy podmiotami zajmującymi się digitalizacją, przechowywaniem i udostępnianiem zasobów cyfrowych, na lepsze wykorzystanie infrastruktury digitalizacyjnej stworzonej przy wykorzystaniu środków publicznych w ramach dotychczas realizowanych programów (np. Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa)



**Magiczny
Kraków**

oraz na przygotowanie spójnej oferty edukacyjnej i kulturalnej skierowanej do szerszego grona odbiorców.

Jeden wnioskodawca może złożyć **maksymalnie 2 wnioski** w programie, do limitu są wliczane wnioski, które uzyskały dofinansowanie w trybie wieloletnim w roku 2020 i 2021.

Realizacja zadania odbywa się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

Rodzaje kwalifikujących się zadań:

1. **Zadanie nr 1: udostępnianie i ponowne wykorzystywanie cyfrowych zasobów muzealnych, bibliotecznych, audiowizualnych, zabytkowych oraz archiwalnych** - minimalna kwota wnioskowana: 20 000 zł; preferowany maksymalny % poziom dotacji w budżecie zadania: 80%; maksymalna kwota wnioskowana: 400 000 zł.
2. **Zadanie nr 2: zadanie interdyscyplinarne obejmujące digitalizację wraz z przeprowadzeniem niezbędnych prac konserwatorskich, opracowanie, udostępnianie i ponowne wykorzystywanie zasobów dziedzictwa kulturowego** - minimalna kwota wnioskowana: 20 000 zł; preferowany maksymalny % poziom dotacji w budżecie zadania: 80%; maksymalna kwota wnioskowana: 400 000 zł.

Na program Kultura cyfrowa przeznaczono w 2022 r. **6 877 500 zł**, w tym: na zobowiązania z lat 2020-21 2 043 716 zł, limit wydatków w etapie konkursowym 3 802 159 zł, limit wydatków w trybie odwoławczym 1 031 625 zł.

W ramach naboru będą rozpatrywane wnioski, które zostaną złożone w terminie **do 30 listopada 2021 r.**

Informacje telefoniczne dotyczące programu są udzielane w godzinach 10:00–14:00 przez następujące osoby:

- Anna Derwich-Kołodziej – tel. (22) 69-25-486, kulturacyfrowa@mkidn.gov.pl

Szczegółowe informacje o konkursie można znaleźć pod adresem:
<https://www.gov.pl/web/kultura/kultura-cyfrowa4>