



Granty na pogłębienie wiedzy o USA poprzez festiwale

2024-01-29

Ambasada USA w Warszawie i Konsulat Generalny USA w Krakowie, Sekcja Dyplomacji Publicznej (PD Polska) ogłosiły otwarty konkurs na granty na pogłębienie wiedzy o Stanach Zjednoczonych poprzez festiwale filmowe, muzyczne, naukowe, kulturalne i inne festiwale w Polsce.

Celem programu jest pogłębienie zrozumienia USA poprzez zaangażowanie amerykańskich ekspertów, artystów, wykonawców lub dzieł kultury na festiwalach w Polsce. Zdecydowane propozycje przyczynią się również do realizacji priorytetów w partnerstwie amerykańsko-polskim, w tym m.in. promowania innowacji gospodarczych, społecznych i naukowych; wzmacniania praktyk demokratycznych, zaangażowania obywatelskiego i tolerancji; promowania równości płci; lub budowania więzi z liderami nowej generacji i influencerami społecznościowymi.

Każdy wniosek powinien spełniać następujące cele:

- Ułatwiać trwałe kontakty między amerykańskimi artystami, wykonawcami lub ekspertami a polską publicznością.
- Promować amerykańskich artystów, wykonawców, ekspertów lub dzieł kultury (filmów, spektakli teatralnych, literatury, muzyki itp.) wśród polskiej publiczności poprzez festiwale odbywające się w Polsce.
- Zwiększać zrozumienie przez uczestników programu dla amerykańskiej kultury, społeczeństwa lub wiedzy, w tym bogatej różnorodności amerykańskich doświadczeń.

Preferowane będą propozycje, które ustalają priorytety i maksymalizują wpływ na publiczność, jednocześnie ograniczając koszty ogólne, sprzęt i inne wydatki, które nie wspierają bezpośrednio uczestników programu. Preferowane będą również propozycje, które wspierają interaktywne zaangażowanie publiczności z amerykańskimi artystami, wykonawcami, ekspertami lub dziełami. Rozważone zostaną propozycje zaangażowania osobistego, wirtualnego i hybrydowego.

Działania, które mogą być finansowane, obejmują między innymi:

- Nabycie praw do wyświetlania lub wykonywania amerykańskich filmów, sztuk teatralnych, muzyki lub innych dzieł sztuki;
- Tłumaczenia napisów do filmów amerykańskich; i
- Udział amerykańskich artystów, wykonawców, krytyków lub ekspertów w wystąpieniach, wykładach, warsztatach, kursach mistrzowskich itp.

Maksymalny okres realizacji projektu wynosi **12 miesięcy**.

Całkowite dostępne finansowanie wynosi **35 000 USD**. Kwoty nagród mogą wynosić **od minimum 2 500 USD do maksimum 10 000 USD**. Projekty o mniejszych lub większych wartościach będą rozpatrywane indywidualnie. Wkład własny **nie jest** wymagany.

Do składania wniosków uprawnieni są obywatele polscy i/lub organizacje pozarządowe (NGO), w tym:



**Magiczny
Kraków**

- Zarejestrowane publiczne lub prywatne organizacje non-profit
- Publiczne lub prywatne instytucje edukacyjne non-profit
- Publiczne lub prywatne instytucje kultury non-profit
- Osoby fizyczne.

Organizacje lub obywatele Stanów Zjednoczonych i krajów trzecich nie kwalifikują się do otrzymania dotacji w ramach tego programu, chyba że we współpracy z obywatelem Polski lub organizacją pozarządową.

Termin składania wniosków upływa **1 marca 2024 r.**

Szczegółowe informacje można znaleźć pod adresem:

https://pl.usembassy.gov/education-culture/grants/nofo_festivals/