



**Magiczny
Kraków**

Nabór Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2024-10-09

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłosił dwa równoległe nabory do Programu MKiDN Edukacja artystyczna na rok 2025. Wnioski można składać do 5 listopada 2024 roku.

Edukacja artystyczna 2025

Celem programu Edukacja artystyczna 2025 jest podnoszenie poziomu polskiej edukacji artystycznej poprzez wsparcie finansowe dla najciekawszych projektów, skierowanych do adeptów i absolwentów systemu szkolnictwa artystycznego. Celem programu jest, zarówno wspieranie zadań służących wdrażaniu efektywnych metod doskonalenia określonych umiejętności, jak również projektów stricte artystycznych, umożliwiających praktyczne wykorzystanie nabytych umiejętności oraz ich publicznej prezentacji.

Edukacja artystyczna - Polska Prezydencja w UE 2025

Celem programu Edukacja artystyczna - Polska Prezydencja w UE 2025 jest realizacja priorytetów polityki kulturalnej w ramach polskiej Prezydencji w UE w I połowie 2025 r., ze szczególnym uwzględnieniem działań na rzecz poprawy sytuacji młodych twórczyń i twórców rozpoczynających karierę zawodową.

Wnioski będzie można składać elektronicznie za pośrednictwem Systemu Obsługi Programów MKiDN.

W terminie do 5 listopada 2024 r. zostaną przeprowadzane 2 osobne nabory do programu „Edukacja artystyczna” pod następującymi nazwami:

- „Edukacja artystyczna 2025”,
- „Edukacja artystyczna - Polska Prezydencja w UE 2025”;

O środki finansowe ministra w ramach danego programu ubiegać mogą się, z zastrzeżeniem ust. 3, podmioty posiadające siedzibę, zakład lub oddział na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, wskazane w specyfikacji danego programu.

Podmioty uprawnione do składania wniosków:

1. podmioty szkolnictwa artystycznego posiadające siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:
 - uczelnie artystyczne;
 - publiczne i niepubliczne szkoły artystyczne prowadzące samodzielną księgowość;
 - jednostki samorządu terytorialnego – wyłącznie jako organy prowadzące publiczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nieprowadzących samodzielnej księgowości;
 - podmioty będące organami prowadzącymi niepubliczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nieprowadzących samodzielnej księgowości;
2. inne podmioty z sektora finansów publicznych:



**Magiczny
Kraków**

- wyłącznie samorządowe instytucje kultury, których organizatorzy nie zawarli umowy o współprowadzeniu z Ministrem KiDN;
3. inne podmioty spoza sektora finansów publicznych:
- organizacje pozarządowe.

Szczegółowe informacje można uzyskać na stronie internetowej pod adresem:
<https://www.gov.pl/web/kultura/edukacja-artystyczna-2025>