



Konkurs pn. EtnoPolska na 2025 r.

2024-12-20

Narodowe Centrum Kultury zaprasza do składania wniosków w ramach programu „EtnoPolska” na 2025 r.

Celem programu jest tworzenie warunków dla wzmocnienia lokalnej tożsamości kulturowej oraz uczestnictwa w kulturze na poziomie lokalnym i regionalnym. Ważne dla realizacji celów programu są działania na rzecz trwałości tradycji, ich twórcze wykorzystanie oraz badanie i propagowanie współczesnych zjawisk etniczno-kulturowych, szczególnie zachodzących na polskiej wsi. W ramach programu dofinansowuje się przedsięwzięcia popularyzujące dziedzictwo kulturowe, działania z zakresu edukacji regionalnej oraz upowszechniania wiedzy na temat tradycyjnych wartości obecnych w kulturze materialnej i niematerialnej społeczności. Podejmowane inicjatywy mogą bezpośrednio nawiązywać do tradycji kulturowych, inspirować się nimi, jak również ukazywać je we współczesnych kontekstach.

W ramach programu realizowane są zadania z zakresu twórczości ludowej i amatorskiej wielu dziedzin, uwzględniające tradycyjne rękodzieło i rzemiosło, a także unikatowe zjawiska folkloru wiejskiego i miejskiego, które w istotny sposób wpływają na wzrost kapitału kulturowego, aktywizację, i podniesienie poziomu integracji społecznej na obszarach o utrudnionym dostępie do dóbr kultury.

Za wartościowe uznaje się także działania związane z inwentaryzacją lokalnych zabytków kultury tradycyjnej, a także tworzenie rejestru zjawisk zaliczanych do niematerialnego dziedzictwa kulturowego.

Program umożliwia również wsparcie zadań, których celem jest uzupełnienie i renowacja strojów ludowych oraz rekwizytów obrzędowych dla zespołów regionalnych prezentujących tradycje muzyczne, taneczne i śpiewacze oraz folklor obrzędowy własnego regionu. Zespoły te poprzez sceniczne kreacje pokazują zróżnicowanie tradycyjnych ubiorów odświętnych, obrzędowych i codziennych, tym samym przyczyniając się do promowania tradycji regionalnych oraz narodowych. Ubiory ludowe powstają we współpracy z lokalnymi twórcami i rzemieślnikami, co przyczynia się do bezpośredniego przekazu tradycji wytwarzania strojów oraz ich zdobnictwa. Równie ważnym celem programu jest wzmocnienie poczucia identyfikacji z regionem, lokalną społecznością i kulturą oraz stworzenie warunków do ich godnej reprezentacji poprzez wyposażenie organizacji zrzeszających członków społeczności lokalnych - Kół Gospodyń Wiejskich w regionalne stroje ludowe.

W ramach programu można ubiegać się o dofinansowanie realizacji projektów poprzez pokrycie części kosztów realizacji zadań takich, jak:

1. działania popularyzujące żywe i zanikające zjawiska kultury ludowej, takie jak wystawy, konkursy, przeglądy, festiwale, koncerty;
2. inicjatywy edukacyjno-animacyjne wspomagające lokalne społeczności w działaniach twórczych, w działaniach na rzecz zachowania, przekazu i kontynuacji tradycji regionalnych oraz w działaniach inspirowanych lokalnym dziedzictwem kulturowym lub nawiązujących do niego, takie jak warsztaty, kursy;
3. organizacja szkoleń, konferencji poświęconych unikalnym zjawiskom kultury ludowej, a



także współczesnym zjawiskom zachodzącym w kulturze wsi/folklorze miejskim wraz z utworzeniem archiwów folkloru, dokumentacji;

4. zakup/wykonanie i renowacja strojów ludowych oraz rekwizytów obrzędowych dla doświadczonych zespołów regionalnych kultywujących i popularyzujących lokalne tradycje w dziedzinie folkloru: muzyki, tańca, śpiewu i obrzędowości;
5. zakup/wykonanie i renowacja regionalnych strojów ludowych dla doświadczonych Kół Gospodyń Wiejskich.

O dofinansowanie w ramach programu mogą się ubiegać, następujące podmioty realizujące zadania zgodne z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 grudnia 2018 roku w sprawie zakresu zadań objętych mecenatem państwa, udzielania dotacji celowej na zadania nim objęte oraz udzielania dofinansowań podmiotom prowadzącym działalność w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, posiadające siedzibę, zakład lub oddział na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, pod warunkiem prowadzenia wyodrębnionej dokumentacji finansowo-księgowej zadania, a w szczególności środków finansowych NCK oraz wydatków dokonywanych z tych środków:

1. samorządowe instytucje kultury (z wyłączeniem instytucji współprowadzonych wpisanych w rejestrze instytucji kultury, dla których organizatorem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz instytucji współprowadzonych wpisanych w rejestrze organizatorów samorządowych);
2. organizacje pozarządowe;
3. koła gospodyń wiejskich (wpisane do Krajowego Rejestru Kół Gospodyń Wiejskich, prowadzonego przez Agencję Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa);
4. kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne;
5. podmioty prowadzące działalność gospodarczą wpisane do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub do Krajowego Rejestru Sądowego, z zastrzeżeniem, że na dzień składania wniosku działalność gospodarcza nie może być zawieszona.

Jeden wnioskodawca ma prawo złożyć **1 wniosek w naborze**.

Realizacja zadania odbywa się na terenie Rzeczypospolitej Polskiej w terminie od dnia 15 marca do dnia 17 października 2025 r.

Na realizację programu przeznaczono **12 000 000 zł**. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi **10 000 zł**, a maksymalna **150 000 zł**. Dofinansowanie zadania może wynosić **do 95%** budżetu zadania.

Wnioski można składać w terminie **do 16 stycznia 2025 r.**

Szczegółowe informacje o konkursie można znaleźć pod adresem:

<https://nck.pl/dotacje-i-stypendia/dotacje/programy-dotacyjne-nck/etnopolska/do-pobrania>