



6. Festiwal Równości w Dworcu Białoprądnickim 20-21 września 2025

2025-09-15

W dniach 20 i 21 września 2025 roku w Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” odbędzie się szósta edycja Festiwalu Równości, podczas którego dyskutujemy o ideach i praktykach w zakresie wolności i równości. Mówimy o mniejszościach, wielokulturowości, przeciwdziałamy wykluczeniom i zachęcamy do inkluzyjności na poziomie języka i codziennej egzystencji, a także do wnikliwego rozumienia różnorodności zjawisk społecznych na poziomie jednostek i wspólnot.

Festiwal ma na celu propagowanie idei inkluzji, dobrej mowy, ukazywanie i umacnianie wzorców współpracy i działania na rzecz innych oraz na rzecz realnej równości pomiędzy kobietami i mężczyznami. Celem jest także umacnianie pozytywnych równościowych wzorców pracy społecznej, aktywistycznej oraz wspólnotowej siły, ukazanie wagi implementowania na co dzień praw człowieka i obywatelskich wolności.

6. Festiwal Równości to m.in.:

- spotkania panelowe i dyskusje na rzecz równości między kobietami a mężczyznami
- warsztaty pomagające radzić sobie z szowinizmem, hejtem i gatunkowizmem
- prezentacja dobrych praktyk wzmacniających postawy obywatelskie, demokratyczne i wspólnotowe
- budowanie świadomości czym są prawa człowieka
- działania aktywistów i przedstawicieli NGO wzmacniających świadomość obywatelską, równości płci i równości międzygatunkowej
- działania na rzecz codziennego posługiwania się dobrą mową i realnej inkluzji w kontekście aktualnych palących problemów współczesności.

Wydarzenie na FB: <https://www.facebook.com/events/1786408158625182>

Szczegóły: <https://dworek.eu/wydarzenia/6-festiwal-rownosci/>

6. FESTIWAL RÓWNOŚCI - PROGRAM

20 - 21 września 2025 r.

Miejsce: Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”

ul. Papiernicza 2, Kraków

Miejsca: Plener, Sala Teatralna, Sala Złota i Sala Kominkowa

Budynki CKDB są dostosowane dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Panele dyskusyjne będą prowadzone z tłumaczeniem na język migowy PJM.

20 września 2025 r. / SOBOTA

17.00 Chtonosoma – Otwarcie wystawy site-specific artystycznego kolektywu queerowego w XVI-wiecznych ruinach Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki, czyli Galerii Baszta.

Wystawa opowiada o ciałach ziemnych, dziwnych istnieniach pełzających pod powierzchnią, w skórze ziemi. To są nasze niebinarne ciała robacze, ciała grzybne, ciała queerowe - starożytne organizmy, które od wieków pozostają ukryte w szczątkach baszty zakopanej przed światem.

Osoby artystyczne: Julek Boryś, Stanisław Łuczak, Suri Stawicka, Maks Stępiński

Wydarzenie na FB: <https://www.facebook.com/events/4014424855464461>

18.00 „Wszystkie Nasze Strachy” – pokaz filmu w ramach projektu 50 na 50.



To poruszająca opowieść o życiu queerowego artysty Daniela Rycharskiego, który mierzy się z napięciami między swoją tożsamością a środowiskiem silnie związanym z wiarą. Film ukazuje, jak strach i uprzedzenia wpływają na codzienne życie oraz relacje w małej, konserwatywnej społeczności. To także historia o sile sztuki jako narzędzia dialogu, oporu i poszukiwania pojednania.

19.30 Dyskusja i spotkanie z bohaterem filmu, artystą, aktywistą Danielem Rycharskim

Film „Wszystkie nasze strachy” staje się punktem wyjścia do rozmowy o napięciu między wiarą a tożsamością queerową, o strachu jako narzędziu wykluczenia i sile sztuki jako przestrzeni oporu i pojednania. Podczas panelu porozmawiamy o tym, czy możliwe jest życie w zgodzie z własną tożsamością w małej wspólnotie, która nie zawsze akceptuje inność. Zastanowimy się też, jak lokalne społeczności mogą stać się miejscem realnej zmiany, a nie tylko źródłem lęku. W dyskusji podkreślimy także znaczenie sztuki jako narzędzia zmiany społecznej – przestrzeni, w której łamane są stereotypy, budowane mosty i prowokowana refleksja. Porozmawiamy o tym, jak współczesna twórczość angażuje się w dialog z trudnymi tematami, daje głos wykluczonym i staje się siłą zdolną przesunąć granice społecznej wyobraźni. W obliczu współczesnych wyzwań, jakie stawia przed nami świat, panel zaprosi do refleksji nad tym, czy i jak sztuka może inspirować do transformacji – zarówno indywidualnej, jak i zbiorowej.

Wstęp na pokaz filmu wraz ze spotkaniem: 10 zł. Bilety są dostępne na stronie Ekobilet: <https://ekobilet.pl/centrum-kultury-dworek-bialopradnicki/wszystkie-nasze-strachy--pokaz-filmu-i-spotkanie-z-artysta-danielem-rycharskim-58949/602851-bilety-na-film> oraz w kasie Dworku.

Wydarzenie na FB: <https://www.facebook.com/events/747511034829511>

Szczegóły:

<https://dworek.eu/wydarzenia/wszystkie-nasze-strachy-pokaz-filmu-i-spotkanie-z-artysta-danielem-rycharskim/>

21 września 2025 r. / NIEDZIELA

SEKTOR NGO:

11.00 - 18.00

Aktywistki i aktywiści z sektora NGO, prezentując swoje stoiska informacyjne opowiadają o działaniach na rzecz realnej inkluzji i dobrych praktyk w kontekście aktualnych, palących problemów współczesności.

Zaproszone organizacje: **Queerowy Maj, Krakofonia, Przyjaciele Konia Petrusa, Koci Patrol, Centrum Praw Kobiet (Kraków), Istota, Animals'Voice, Świnie Są Fajne, DOMEQ, Chatka Gołębia, Federacja Znaki Równości, Peruna, Fundacja Instytut Dialogu Obywatelskiego, [Centrum Wielokulturowe](#), Krakowskie Centrum Seniora, Fundacja Edu Afryka, Fundacja Autonomia.**

OTWARTE ROZMOWY, DYSKUSJE, PANELE

Prowadzenie: Prof. Joanna Hańderek

12.00 - 13.30

Siła czy słabość - co oznacza bycie kobietą?



Panelistki: Maria Klamana, Małgorzata Jantos, Ewa Rumińska-Zimny

Panel będzie poświęcony z jednej strony stereotypom dotyczącym kobiecości, a z drugiej strony budowanej na stereotypach przemocy i nienawiści. Uczestniczki i uczestnicy porozmawiają o tym, jak kulturowe wyobrażenia o kobietach kształtują społeczne, często odrealnione oczekiwania. Panel poruszy temat presji, jakiej poddawane są kobiety we współczesnym świecie, oraz ewolucji w postrzeganiu i egzekwowaniu praw kobiet i mężczyzn. Celem dyskusji będzie nie tylko dekonstrukcja szkodliwych narracji, ale też poszukiwanie sposobów budowania siły i solidarności.

14.00 - 15.30

Przemilczana przemoc, przemilczane istnienie

Paneliści: Paweł Jemioło, Justyna Bołoz, Suri Stawicka

Panel poświęcony będzie przemocy i wykluczeniu, jakich doświadczają osoby LGBTQ+ w Polsce, ze szczególnym uwzględnieniem osób w trakcie tranzycji. Uczestnicy i uczestniczki porozmawiają o systemowym braku wsparcia, społecznej stygmatyzacji oraz codziennych aktach agresji, które wciąż są bagatelizowane lub przemilczane. Wspólnie z grupą aktywistyczną panel stworzy przestrzeń do rozmowy o widzialności, bezpieczeństwie i potrzebie realnych zmian społecznych oraz instytucjonalnych. Spotkanie ma na celu upodmiotowienie doświadczeń osób queerowych i przełamanie społecznego milczenia wobec przemocy.

16.00 - 17.30

Śmierć świata

Panelistki: Anna Spurek, Katarzyna Jaśkowska, Katarzyna Pilitowska

Panel dotyczy kryzysu klimatycznego i społecznych reakcji (a raczej ich braku) na pogarszającą się sytuację ekologiczną. Uczestnicy i uczestniczki dyskusji będą się zastanawiać, dlaczego mimo alarmujących sygnałów tak niewiele się zmienia – zarówno w stylu życia jednostek, jak i w systemowych działaniach. Rozmowa dotknie tematów uprzedmiotowienia świata, braku empatii wobec środowiska oraz powiązań między kryzysem ekologicznym a narastającymi nierównościami społecznymi. Panel będzie próbą odpowiedzi na pytanie, co oznacza równość wobec świata i czy możliwe jest jeszcze zbudowanie bardziej harmonijnej, odpowiedzialnej wspólnoty, która nie zmierza ku katastrofie.

WARSZTATY

13.00 - 15.00

Warsztaty TAPE ART - Sztuka bez granic

Warsztaty z tworzenia dzieł sztuki w stylu Tape Art, którego finalnym efektem będzie wspólna mini galeria w duchu równości. Przy użyciu specjalnych taśm, jako alternatywy wobec tradycyjnego graffiti, uczestnicy/twórcy zyskują ogromną swobodę twórczą, pozwalającą na tworzenie zarówno efemerycznych, jak i trwałych dzieł na różnych powierzchniach. Podczas tych warsztatów odkryjemy ekscytujące możliwości sztuki taśmowej — jest to swobodny i przystępny sposób na tworzenie odważnych, wyjątkowych projektów.

Prowadzenie: **Fundacja The Polish Modern Music Institute wraz z pracownią Tape Up Art.**

Wstęp wolny



**Magiczny
Kraków**

13.00 - 15.00

SITODRUK DLA WSZYSTKICH!

Za pomocą techniki sitodruku będziemy przenosić na tkaniny grafiki z równościowymi i pride'owymi hasłami. Można przynieść swoje ubrania albo torby do udekorowania – najlepiej gładkie, z naturalnych materiałów, takich jak bawełna. Będziemy miały dla Was również bandanki we wszystkich kolorach tęczy.

Można przyjść w dowolnym momencie trwania warsztatów.

Prowadzenie: **Joanna i Basia (Pracownia Śliczności)**

Wstęp wolny

15.00 - 17.00

(NIE)DOSKONAŁE - Warsztaty Kintsugi

Podczas warsztatów uczestnicy zapoznają się z tradycyjną japońską techniką kintsugi, polegającą na naprawianiu ceramiki przy użyciu złota. To wyjątkowa okazja, by odkryć piękno w niedoskonałościach i stworzyć unikalne przedmioty z własnoręcznie naprawionej ceramiki. Każdy uczestnik proszony jest o przyniesienie uszkodzonego naczynia, które stanie się podstawą do pracy twórczej i refleksji nad ideą naprawy zamiast wyrzucania.

Prowadzenie: **Paulina Ornatowska**, twórczyni projektów artystycznych, fotografka i ilustratorka, doktorka nauk o kulturze. Od 2023 roku realizuje projekt **@wzrusza**, który jest powrotem do robienia rzeczy.

Wstęp: 50 zł, bilety są dostępne na stronie Ekobilet:

<https://ekobilet.pl/centrum-kultury-dworek-bialopradnicki/niedoskonale-warsztaty-kintsugi-58966/603028-bilety> oraz w kasie Dworku.

Wydarzenie na FB: <https://www.facebook.com/events/816904217666217>

Szczegóły: <https://dworek.eu/wydarzenia/niedoskonale-warsztaty-kintsugi/>

15.00 - 16.30

Joga adaptacyjna dla osób z różnymi sprawnościami

Joga adaptacyjna to forma jogi, która modyfikuje tradycyjne pozycje i techniki, aby były bezpieczne i dostępne dla osób o różnorodnych potrzebach, umiejętnościach i stanie zdrowia. To znaczy, że ćwiczenia są dostosowywane indywidualnie, często z wykorzystaniem dodatkowego sprzętu, takiego jak krzesła, paski, koce czy klocki. Celem jest, aby osoby z niepełnosprawnościami mogły korzystać z korzyści jogi, takich jak poprawa elastyczności, siły i ogólnego samopoczucia, a także redukcja stresu.

Prowadzenie: **Kasia Bryk**

KONCERTY:

17.30 JULY & ECHO

18.30 KONCERT CHÓRU KRAKOFONIA I KOLEKTYWNA OTWARTA PRÓBA



**Magiczny
Kraków**

20-21 września 2025

Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki, ul. Papiernicza 2

Organizatorzy: Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”, Fundacja Instytut Dialogu Obywatelskiego (FIDO), Joanna Hańderek, Kultura Wykluczenia?

Opieka medialna: JAZZKULTURA, ISTOTA, Krakow.pl, Co w Krakowie, dlaStudenta.pl

Wydarzenie jest współfinansowane ze środków Miasta Krakowa.

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.