



Nabór wniosków do Programu Przestrzenie Sztuki - Taniec

2025-09-26

Narodowy Instytut Muzyki i Tańca ogłosił nabór wniosków do Programu *Przestrzenie Sztuki - Taniec* 2026-2028.

Celem Programu jest tworzenie i rozwijanie interdyscyplinarnych centrów tańca w oparciu o istniejącą infrastrukturę lokalną oraz współpracę z jednostkami samorządu terytorialnego, instytucjami kultury, uczelniami artystycznymi, organizacjami pozarządowymi oraz sektorem prywatnym.

Program realizowany jest przez wyłonionych w drodze otwartego naboru Operatorów regionalnych, odpowiedzialnych za prowadzenie działań Programu w określonych lokalizacjach. Operatorzy realizują zadania zgodne z celami Programu, m.in. poprzez ogłaszanie otwartych naborów, organizację wydarzeń artystycznych i edukacyjnych, prowadzenie rezydencji artystycznych oraz działań o charakterze społecznym i prozdrowotnym.

Program Przestrzenie Sztuki – Taniec opiera się na czterech filarach:

- artystycznym, obejmującym produkcję i prezentację spektakli oraz wspieranie twórczości tanecznej;
- edukacyjnym, ukierunkowanym na rozwój kompetencji artystycznych i organizacyjnych;
- społecznym, promującym włączanie różnych grup społecznych w działania kulturalne;
- prozdrowotnym, wykorzystującym taniec i ruch jako narzędzie wspierania zdrowia i dobrostanu.

W ramach Programu Merytorycznego realizowane mogą być poniższe rodzaje Działań, dla których dominującym środkiem wyrazu (lub tematem) jest taniec:

1. premiery kameralne (maksymalnie 5 artystów-wykonawców) oraz ich kolejne prezentacje;
2. premiery dużego formatu (minimum 6 artystów-wykonawców) oraz ich kolejne prezentacje;
3. wydarzenie wspólne z innymi Operatorami PS;
4. prezentacje spektakli;
5. rezydencje choreograficzne;
6. długoterminowe i krótkoterminowe projekty o charakterze edukacyjnym, społecznym i prozdrowotnym;
7. festiwale;
8. konferencje lub seminaria naukowe;
9. konkursy tańca;
10. prelekcje lub spotkania z twórcami;
11. kino tańca;
12. publikacje;
13. badania naukowe;
14. archiwizacja zasobów związanych ze sztuką tańca, działalność mediateki, profesjonalne rejestracje wydarzeń artystycznych;
15. wystawy;



16. projekty skierowane do grup producenckich;
17. udostępnianie sal i infrastruktury Operatora PS Artystom Niezależnym.

Podmiotem uprawnionym do wnioskowania jest:

- a. samorządowa instytucja kultury z wyłączeniem instytucji współprowadzonych wpisanych w rejestrze instytucji kultury, dla których organizatorem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz instytucji współprowadzonych wpisanych w rejestrze organizatorów samorządowych;
- b. organizacja pozarządowa, której cele statutowe to działalność artystyczna, kulturalna i edukacyjna, polegająca na inicjowaniu i organizowaniu projektów artystycznych;
- c. podmiot prowadzący działalność gospodarczą, wpisany do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej albo Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego – z tym zastrzeżeniem, że działalność ta nie może być zawieszona w dniu złożenia Wniosku.

Wnioskodawca/Wnioskodawcy może/mogą złożyć tylko **jeden Wniosek w Konkursie**.

Planowany budżet Programu w edycji 2026-2028 wynosi **7 500 000 zł brutto**. Wysokość wkładu własnego Operatora PS w każdym roku realizacji Programu Merytorycznego nie może być niższa niż **20%** kwoty Dofinansowania przyznanej na dany rok. Kwota środków przekazanych jednemu Operatorowi na realizację Programu w trybie trzyletnim wynosi **1 440 000 zł** (480 000 zł na każde Zadanie realizowane w danym roku).

Termin składania wniosków upływa **7 listopada 2025 r. o godz. 11:59:59**.

Szczegółowe informacje o konkursie można znaleźć pod adresem:

<https://nimit.pl/aktualnosci/przestrzenie-sztuki-taniec-edycja-2026-2028-startuje-nabor/>