

## CELE I ZADANIA W OBSZARZE KULTURY

<b>Cele strategiczne współpracy samorządu z organizacjami pozarządowymi w obszarze kultury</b>	<b>Działania/ zadania jakie będą podejmowane we współpracy organizacje samorząd dla osiągnięcia zakładanych celów</b>
Zbudowanie aktywnego systemu wsparcia III sektora z uwzględnieniem specyfiki organizacji działających w sektorze kultury	<p>W zakresie działalności merytorycznej (organizacja spotkań dyskusyjnych służących wymianie doświadczeń)</p> <p>W zakresie działalności organizacyjnej (stworzenie platformy współpracy NGO – zawierającej m.in. bazę organizacji, organizacja szkoleń, opracowanie raportów badawczych, wsparcie infrastrukturalne).</p> <p>Współpraca logistyczno – techniczna przy organizacji projektów organizacji pozarządowych.</p> <p>Opracowanie i opublikowanie zbiorczego harmonogramu planowanych konkursów ofert. Określenie zasad finansowania zadań publicznych z pominięciem konkursu ofert, opracowanie i skonsultowanie z NGO regulaminu w tym zakresie.</p> <p>Dofinansowanie wkładu własnego do projektów, ubiegających się o dofinansowanie z innych źródeł zew., a służą realizacji zadań publicznych Miasta; stworzenie i skonsultowanie z NGO regulaminu w tym zakresie.</p>
Stworzenie banku informacji o organizacjach działających w Krakowie i ich działalności	Zainicjowanie działań w kierunku stworzenia takiej bazy
Zbudowanie partnerskiego, bieżącego systemu oceny współpracy NGO z Miastem	Dokonywanie okresowej ewaluacji prowadzonych działań z udziałem organizacji pozarządowych
Powołanie Gminnej Rady Działalności Pożytku Publicznego	Wybór przedstawicieli z organizacji działających w obszarze kultury i dziedzictwa narodowego
Wprowadzenie zasady pomocniczości w miejsce konkurencyjności jako podstawy przy wyborze zadań i realizatorów	<p>Opracowanie systemu powierzania zadań z zakresu kultury organizacjom pozarządowym, na zasadzie konkursu lub partnerstwa publiczno – prywatnego.</p> <p>Zapewnienie kontynuacji i trwałości projektów zrealizowanych z sukcesem, powierzanie ich III sektorowi na zasadzie subsydiarności</p>
Wprowadzenie zasady partnerstwa publiczno – prywatnego do realizacji zadań publicznych	j. w.
Wspieranie inicjatyw popularyzujących historię, tradycje, zabytki i dziedzictwo kulturowe	Organizacja konkursu ofert
Propagowanie nowatorskich form edukacji kulturalnej służących podnoszeniu kompetencji kulturalnych mieszkańców (szczególnie dzieci i młodzieży), aktywizacja środowisk lokalnych,	Organizacja odrębnego konkursu ofert na zadania z zakresu edukacji kulturalnej

włączanie nowych grup uczestników, wspieranie artystycznej twórczości amatorskiej, upowszechnianie kultury w różnych dziedzinach i formach artystycznych	
Wspieranie innowacyjnych projektów artystycznych realizowanych przez krakowskie środowisko	Organizacja konkursu ofert
Zwiększenie nakładów na edukację obywatelską, medialną i kulturalną.	Organizacja konkursu ofert
Wsparcie artystycznych imprez środowiskowych i innych projektów kulturalnych integrujących społeczność lokalną	W tym: wspieranie twórczości i edukacji artystycznej osób niepełnosprawnych.

Ponadto:

Zgromadzenie w jednym dokumencie wszystkich zasad i warunków współpracy organizacji pozarządowych z Miastem (regulamin konkursów ofert, regulamin KDS i inne).