| Numer kolejny w ewidencji | Nazwa stowarzyszenia zwykłego | Daty wpisów do ewidencji | 1. Cel/cele działania stowarzyszenia zwykłego<br><br>2. Teren działania stowarzyszenia zwykłego<br><br>3. Środki działania stowarzyszenia zwykłego | Adres siedziby stowarzyszenia zwykłego | Reprezentacja stowarzyszenia zwykłego | Organ kontroli wewnętrznej stowarzyszenia zwykłego | Regulamin działalności stowarzyszenia zwykłego | Status organizacji pożytku publicznego | Przekształcenie lub rozwiązanie stowarzyszenia zwykłego | Likwidator stowarzyszenia zwykłego | Zastosowanie wobec stowarzyszenia zwykłego środków nadzoru | Uwagi |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 381 | SMOKI COMAGNIE | 2023-11-10<br>2024-09-17 | 1.<br>a) Tworzenie i upowszechnianie spektakli na żywo łączących różne formy teatru w celu promowania tej formy ekspresji. b) Upowszechnianie technik i wiedzy w dziedzinie teatru pomiędzy wszystkich jego członków. c) Organizowanie wydarzeń i wszelkich inicjatyw, które mogą pomóc w promocji teatru.<br><br>2<br>Rzeczypospolita Polska<br><br>3<br>Stowarzyszenie realizuje swoje cele poprzez: a) organizowanie projektów artystycznych; b)organizowanie kursów i warsztatów teatralnych dla osób związanych ze Stowarzyszeniem; organizowanie festiwali i obozów letnich; c) tworzenie autorskich spektakli teatralnych; d) wystawianie spektakli w teatrach w Polsce i za granicą; e) organizowanie spotkań i innych wydarzeń; f) prowadzenie kampanii społecznych ( media społecznościowe); g) współpracę z podmiotami administracji publicznej oraz innymi instytucjami i podmiotami pozarządowymi; h) składanie wniosków do organów administracji publicznej i władz. | ul. Snycerska 7<br>30-817 Kraków | Stowarzyszenie zwykłe jest reprezentowane przez przedstawiciela: Charles-Henri Avenel | Stowarzyszenie zwykłe nie posiada organu kontroli wewnętrznej. | Uchwała nr 3/2023 z dnia 24.10.2023 r. | NIE | | | | |