

Sprawozdanie z posiedzenia KDO ds. kultury 19 września 2018 r.

Spotkanie zagała przewodnicząca Ewa Kornecka przedstawiając informacje na temat planowych przez Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego (KD) spotkań z organizacjami pozarządowymi działającymi w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Zostały podane terminy dwóch spotkań konsultacyjnych z organizacjami pozarządowymi: 21 września z Prezydentem Andrzejem Kuligiem oraz 27 września dotyczące m.in. programu NAWIKUS; platformy SKP oraz konsultacji dot. otwartych konkursów ofert organizowanych przez KD.

Przedstawicielka ZASP zwróciła uwagę na zmianę nazwy przystanku z Dworzec Główny na Teatr Słowackiego oraz zapytała o możliwość wyrażenia swojego zdania na ten temat (kwestia do rozeznania przez przedstawicielkę KD).

Przedstawicielka ZASP zapytała o użycie herbu oraz logotypów miejskich w drukach promocyjnych imprez organizowanych lub współfinansowanych przez Gminę Miejską Kraków i korespondencji Urzędu Miasta Krakowa (kwestia do rozeznania przez przedstawicielkę KD).

Przedstawicielka ZASP podjęła kwestię umów zleceń i umów o dzieło, na których opiera się zatrudnianie artystów do projektów; poruszony został wątek nakłaniania artystów do podpisywania umów zleceń zamiast umów o dzieło oraz o różnych preferencjach artystów przy zawieraniu ww. umów.

Przedstawicielka ZASP podniosła problem praw do autorskich piosenek, tzw. utworów „osieroconych”, nawet tych przedwojennych, co wiąże się z problemem dotarcia do spadkobierców praw autorskich.

Przedstawicielka fundacji Art Forum referowała pokłosie wizyty grupy członków KDO w Lipsku (27 czerwca – 1 lipca b. r.) w części dotyczącej warunków współpracy tamtejszych organizacji pozarządowych z urzędem miejskim; dalszy ciąg jest przewidziany na następnym spotkaniu, które jest zaplanowane na dzień 17 października.

Termin następnego spotkania wyznaczono na 17 października godz. 16.00 w Piwnicy pod Baranami