Kraków, 12 czerwca 2024 r.

**Sprawozdanie z posiedzenia Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury**

Miejsce: Loch Camelot przy ul. Świętego Tomasza 17, godz. 12.00

Przewodnicząca Komisji p. Ewa Kornecka (Fundacja Loch Camelot) rozpoczęła posiedzenie   
od przywitania uczestników oraz odczytania propozycji konkursów do Rocznego Programu Współpracy (RPW) na rok 2025, które zostały wypracowane podczas poprzedniego posiedzenia Komisji (15.05.2024) oraz spotkania branżowego (10.06.2024). W trakcie dyskusji omówiono każdy   
z konkursów, potencjalny czas trwania oraz planowaną wysokość środków publicznych na realizację.

Opracowane propozycje konkursów:

* Prezentacja środowiska tanecznego (otwarty konkurs ofert, umowa 2-letnia, planowane środki finansowe: 300 000 zł)
* Kontynuacja konkursów sezonowych – Wydarzenia kulturalne: zimowe, wiosenne, letnie, jesienne (otwarty konkurs ofert, planowane środki finansowe: 1 500 000 zł)
* Imprezy cykliczne w tym o charakterze festiwalowym (otwarty konkurs ofert)
* „Małe granty” w trybie art. 19a (planowane środki finansowe: 100 000 zł)
* „Wkłady własne” – Wydział Polityki Społecznej i Zdrowia (planowane środki finansowe: 400 000 zł, ogłoszenie o konkursie: luty lub marzec)
* Wydarzenia cykliczne jednoroczne (otwarty konkurs ofert, obejmujący wydarzenia kulturalne odbywające się cyklicznie w rytmie tygodniowym, dwutygodniowym, miesięcznym, planowane środki finansowe: 200 000 zł)
* Działania synkretyczne i intermedialne (otwarty konkurs ofert, umowa jednoroczna, planowane środki finansowe: 150 000 zł)
* Współpraca międzynarodowa (otwarty konkurs ofert, umowa jednoroczna, planowane środki finansowe: 200 000 zł)
* Festiwal ceramiki (otwarty konkurs ofert, planowane środki finansowe: 200 000 zł)
* Działania artystyczne na Wesołej (otwarty konkurs ofert, umowa 3-letnia lub 5-letnia, planowane środki finansowe: 200 000 zł)
* Edukacja kulturalna (otwarty konkurs ofert, umowa jednoroczna, planowane środki finansowe: 200 000 zł)

Uczestnicy spotkania zgodnie stwierdzili, że w wyniku rosnących potrzeb sektora kultury oraz zwiększonej aktywności NGO w Krakowie, budżet Gminy Miejskiej Kraków przeznaczony na zadania publiczne w dziedzinie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego powinien zostać zwiększony do 50 mln zł. Podjęto decyzję o przygotowaniu stosownego pisma ww. sprawie.

Podczas dyskusji poruszono temat udziału w komisjach konkursowych, w tym kwestie naboru członków. W dalszej części spotkania omówiono potrzeby środowiska związane z podjęciem działań   
w ramach rezydencji artystycznych oraz korzyści z aktywnej współpracy międzynarodowej.

Pod obrady został poddany temat prowadzenia działań organizacji pozarządowych na terenie Wesołej. Przewodnicząca Komisji zaproponowała, aby na jedno ze spotkań KDO ds. Kultury zaprosić Prezes Zarządu Agencji Rozwoju Miasta Krakowa sp. z o.o. Celem spotkania byłoby omówienie działań związanych z zagospodarowaniem terenów dzielnicy Wesoła i zagadnień dotyczących organizacji przedsięwzięć z zakresu kultury. Wniosek Przewodniczącej uzyskał poparcie uczestników posiedzenia.

Przewodnicząca Komisji poruszyła temat jarmarków odbywających się w obrębie Rynku Głównego   
oraz Małego Rynku i możliwych działań w trosce o estetykę Starego Miasta tj. pisma w tej sprawie   
do Zintegrowanego Centrum Zarządzania Dziedzictwem Krakowa (ZCZDK) z prośbą   
o podjęcie stosownych działań zapobiegających lokowaniu niskiej jakości usług w cennej i historycznej przestrzeni miasta wpisanej na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Kolejne spotkanie Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury odbędzie się w dniu 11 września 2024 r. (środa) o godz. 12.00 w Loch Camelot.