

Sprawozdanie ze spotkania Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury

Miejsce spotkania: Biuro SPP, ul. Kanonicza 7, godz. 18.00

Termin spotkania: 18.12.2012

Obecni na spotkaniu:

Ewa Ryks, STEN

Lidia Bogacz-Popiel, ZASP

Bogusława Presz, Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Bogusława Hubisz-Sielska, Fundacja św. Cecylii

Zbigniew Osławski, Teatrum Mundi

Aleksandra Grodecka, EKSIT

Beata Symoń, SPWD

Michał Zabłocki, Poemat

Barbara Ozorowska-Styczeń, FSGC

Paweł Kubiszta, Podgórze.pl

1. Sprawozdanie przewodniczącego KDO ds. Kultury z realizacji uchwały nr 11 w sprawie przekazania opinii Zespołu ds. Strategii dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Prezydentowi Miasta Krakowa, Zastępcy Prezydent Miasta ds. Kultury i Promocji Miasta, Komisji Kultury, Promocji i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa, Przedstawicielom Konwentu Strategicznego, Przedstawicielom organizacji pozarządowych w Krakowskiej Radzie Pożytku Publicznego.
P. Presz poinformowała o opracowaniu nowej Strategii Rozwoju Krakowa - podano KDO ds. Kultury, jako organ mogący pełnić rolę opiniującą.
2. P. Presz poinformowała o planach zorganizowania 5 konkursów na dotację w 2013 roku.

UCHWAŁA nr 14

Komisji Dialogu Obywatelskiego

w sprawie terminu rozstrzygnięcia konkursów na oferty w 2013 roku.

Komisja wnosi o rozstrzygnięcie wszystkich konkursów najpóźniej do końca lutego 2013 roku.

3. Omówienie otrzymanych od Wydziału Kultury szczegółowych informacji budżetowych dotyczących 2010 i 2011 roku
4. Przegląd petycji i postulatów różnych środowisk działających w kulturze. Michał Zabłocki odczytał raport Teatru Barakah o jego problemach.

UCHWAŁA nr 15

Komisji Dialogu Obywatelskiego

w sprawie przyporządkowania większej wartości punktowej w konkursach na dofinansowanie na działalność całoroczną merytorycznym efektem działalności organizacji pozarządowej. W przypadku projektów niskobudżetowych wystarczające powinny się okazać rekomendacje autorytetów z danej dziedziny twórczości.

5. P. Grodecka odczytała główne postulaty skierowane do UMK w odniesieniu do młodych twórców filmowych.

6. P. Symoń poinformowała, że istnieje opinia, że krakowscy malarze, rzeźbiarze nie istnieją w Krakowie. Padło pytanie, czy istnieje mechanizm wymuszania na instytucjach promocję krakowskich artystów poprzez statuty tych organizacji.
7. Wyjaśnienie statusu Ogrodu Sztuki. Zaproponowano zaproszenie na spotkanie KDO ds. Kultury p. Iwony Kępy, dyrektor Ogrodu.
8. P. Ryks zaproponowała stworzenie konkursu dla artystów krakowskich w poszczególnych dziedzinach artystycznych na wzór dzielnicy XI, gdzie funkcjonuje od lat taki projekt (propozycja organizacji tego festiwalu przez jedną z organizacji pozarządowych lub KBF).
9. P. Symoń zobowiązuje się do stworzenia 2 uchwał w tej sprawie.
10. P. Bogacz-Popiel zreferowała sprawę konkursów na dyrektorów, które organizowane są na zasadach umożliwiających ograniczanie dostępu do funkcji dyrektorskich kandydatom legitymujących się wyłącznie współpracą z instytucjami pozarządowymi.
11. Termin kolejnego spotkania wyznaczony został na 5 lutego, na godzinę 18.00 w biurze SPP przy Kanoniczej 7.